

GRACIELA GONZÁLVEZ

FORMACIÓN

2010	Seminario sobre Teatro del Siglo de Oro, Universidad de Alicante.
2009-2010	Taller de Teatro Clásico, Universidad de Alicante.
2009	Curso “La dramatización en el aula”, Cefire Alicante.
2004	<ul style="list-style-type: none">▪ Curso de Interpretación “Esperando a Hamlet”, IX Festival Medieval d’Elx, Elche.▪ Cursillo “Adaptación de la obra de teatro al lenguaje audiovisual”, Muestra de Teatro Amateur de Alicante.▪ Curso “Cultura y sociedad en la Grecia Antigua”, Universidad de Alicante.▪ VIII Congreso Internacional de Teatro Clásico. Sagunto 2004 “Entre la creación y la recreación: la recepción del Teatro Grecolatino”, Universitat de València.
2003	Cursillo de Commedia dell Arte, Generalitat Valenciana e Institut del Teatre de Barcelona, Altea.
2002	Curso de Interpretación, canto y baile, Escuela Alicantina de Las Artes, Equalia producciones.
2001	Curso de Teatro Clásico Grecolatino. Teoría y práctica, Universidad de Alicante.

EXPERIENCIA TEATRAL

2001	<i>La llamada de Lauren</i> , de Paloma Pedrero. Actriz. Asociación Teatre Raspeig.
2009-2011	<i>Hombres</i> , de Compañía T de Teatre. Actriz. Asociación Teatre Raspeig.
2010	<i>La cena de los idiotas</i> . Actriz. Asociación Teatre Raspeig.
2009-2010	<i>Fábula de Andrómeda y Perseo</i> , de Calderón de la Barca. Actriz. Aula de Teatro Universitario Clásico, Universidad de Alicante. <i>Pséudolo</i> , de Plauto. Actriz. Aula de Teatro Universitario Clásico, Universidad de Alicante.
2005-2007	<i>Electra</i> , de Sófocles. Ayudante de dirección, regidora y actriz. Aula de Teatro Universitario Clásico, Universidad de Alicante.
2004-2006	<i>Lisístrata</i> , de Aristófanes. Ayudante de producción, regidora y actriz. Aula de Teatro Universitario Clásico, Universidad de Alicante.
2003-2005	<i>Antígona</i> , de Sófocles. Ayudante de producción, regidora y actriz. Aula de Teatro Universitario Clásico, Universidad de Alicante.
2003	<i>El Fantasma de la Ópera</i> , de Gastón Leroux. Actriz. Equalia Producciones.