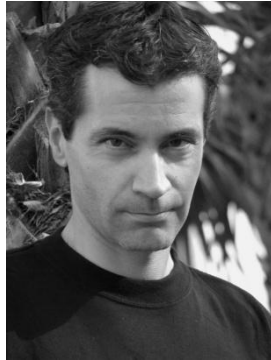


CURRÍCULUM VITAE

Manuel de Elías



E-mail: manuelias2002@yahoo.es **Nacido:** León. **Residencia:** Alicante.

FORMACION

- Escuela de Teatro del director de teatro José Francisco Tamarit (ha desarrollado su carrera en Madrid como director del teatro Alfíl y director artístico del teatro Marquina), Alfaz del Pi, Alicante, (2003-2004 y 2009-2012).
- Curso intensivo por Norman Taylor: "El arte del movimiento al servicio del actor", Campello (2012).
- Taller de actores para cine y Televisión en el Instituto del Cine NIC Madrid. (Oct-2008).
- Curso de Interpretación en la escuela Europea de Comunicación y Artes Visuales ESECAV de Alicante. (2007-2008).
- Curso de uso de la voz en EUTOPIA Escuela de Cine, Alicante (2007).

TEATRO

- "Fuga" de Jordi Galcerán, grupo de Teatro "Raspeig", San Vicente (2015), El Rafol d'Almunia, Tibi (2016).
- "C de Comedia", Grupo de Teatro Raspeig, San Vicente del Raspeig y Crevillente (2016).
- "Rosa y Rosita" de los hermanos Alvarez Quintero, compañía Acatap, director José Francisco Tamarit, Altea la Vella, Benidorm (2012).
- "Deja que los perros ladren" de Sergio Vodanovic, compañía Acatap, director José Francisco Tamarit Alfaz del Pi y Altea(2011), Altea y Benidorm (2012).
- Radioteatro, obras de teatro radiadas por Radio Alfaz, compañía Acatap (2011).
- "Hércules furioso" compañía Séneca Teatro, director Eduardo M.Fuster, Alicante y Sevilla (2011).
- "Edipo", compañía Séneca Teatro, director Eduardo M.Fuster, Alicante y Cádiz (2011), Elche y Valencia (2012).
- Concurso de Teatro de Comedia "Ciudad de Cullera" y IX Mostra de Teatro de Alfaz del Pi. "La mujer sola" de Darío Fo, compañía Acatap (2011), Benidorm (2012).
- Lectura dramatizada de la obra de teatro "El tótem en la arena", de Juan Alfonso Gil Alborns, compañía Acatap, Benidorm y Valencia (2010).
- Recital de poesía "Homenaje a Miguel Hernández", Asociación de amigos de la poesía de Altea, Altea (2010).
- Obra de Teatro "A Puerta Cerrada" de Jean Paul Sartre, compañía Acatap, director José Francisco Tamarit, actor protagonista Juan Carlos Naya, Semana de Teatro de Alfaz del Pi, (2010).
- Musical: "Con el humor no hay crisis", compañía Acatap, Alfaz del Pi (2009).
- Obra de Teatro "Rosa y Rosita" de los hermanos Quintero, Acatap, Alfaz del Pi (2009).
- Teatro de calle: Fiestas de Moros y Cristianos, embajador cristiano, San Vicente (2009).

- Grupo de Teatro "Raspeig" de San Vicente (Alicante), director Miguel Segura:
Obra: "La Cena de los Idiotas" de Francis Weber, San Vicente y Torrevieja (2008)
Albatera y Onil (2009), San Fulgencio (2016).
Obra: "Criaturas" de la Companyia T de teatre (2008 en castellano y en 2009 en valenciano).

CINE

- Largo "Atrevimiento" de Fernando Frías (2017).
- Corto "La Escala Fhutt" de Sergio Sempere (2014).
- Corto "El Parking" de Rubén Gil (2014).
- Corto "Mentiras" de Víctor López Ibáñez (2013).
- Corto "Mental Party" de Fernando Frías (2013).
- Corto "Lágrimas de Sangre" de Roque Santacruz (2013).
- Corto "La vida que debería haber tenido" de Rubén Gil (2012).
- Corto "Solo" de Joan Pérez Torres (2012).
- Princesa Rota, Web series de Fernando Corta (2011).
- Corto "La vida fuera" de Pedro Gómez Alberdi (2011).
- Largometraje "Crotón el grande" de Luis Colombo, guión Paul Naschy (Alicante 2011).
- Videoclip trágico, Víctor Perelló, Alicante (2011)
- Capítulo piloto "La agencia" de María Jiménez (Alicante 2010).
- Corto "Cuatro paredes" de Angel Mora (Alicante 2010).
- Corto "Trayectoria de un Eco" de Víctor Perelló Camacho (Alicante 2010).
- Corto "A mi Bola" del director Gabriele Ferrando (Valencia, diciembre 2008).

OTROS

Idiomas: castellano, inglés, francés, alemán.