

TEATRO RASPEIG

Presenta la comedia

FUGA

(de Jordi Galcerán)

Duración aproximada: 90 minutos

Autorizada todos los públicos

TEATRO RASPEIG

PRESENTA

FUGA

De Jordi Galcerán

Dirigida por

Miguel Segura



RUTH
Fernández

VICTORIA
Ibáñez

FERNANDO
Batuecas Mier

ANTONIO
Navarro

MANUEL
de Elías

© 2011

SINOPSIS

“**FUGA**” cuenta la historia de un ministro del gobierno, el de industria, que acaba de dimitir al verse envuelto en un escándalo de corrupción -un constructor que contrataba con su ministerio le ha reformado el chalé gratis- que ha echado al traste su carrera política.

Por si eso fuera poco, su mujer le ha abandonado por el periodista que destapó el caso y, entre una cosa y la otra, su vida se encuentra en un momento lamentable, tanto, que hundido en una profunda depresión, está pensando en el suicidio.

En este momento llama a la puerta de su casa una vendedora ambulante, una mujer alegre, dinámica, completamente distinta a cualquiera que haya conocido. El contraste entre su situación y la de esta mujer, que sí que tiene una vida realmente dura y difícil, mucho más que la suya, y sobre todo al sentirse contagiado por su espíritu de lucha, su simpatía y su encanto, hacen que el ministro vuelva a ver la vida con una cierta esperanza, que vuelva a pensar en seguir adelante y que, finalmente, se enamore de ella.

Pero esto sólo es el principio, porque la vida de este hombre no sólo va a cruzarse con la vendedora sino con la de toda su familia: un marido putero y maltratador, la prostituta que lo atiende, un padre paralítico...

Y, con ellos, el ministro va a entrar en una espiral de situaciones cada vez más increíbles.

Pero, como suele suceder, no todo es lo que parece en esta comedia, y los giros se suceden uno tras otro hasta llegar a un final sorprendente que, naturalmente, no vamos a desvelar.

FICHA ARTÍSTICA

Isidre

Manuel de Elías

Vicenta

Ruth Fernández

Yolanda

Victoria Ibáñez

Manolo

Fernando Batuecas Mier

Mariano

Antonio Navarro

Manuel de Elías

Experiencia Teatral

2012

ROSA Y ROSITA. Hnos. Álvarez Quintero. Acatap Teatro
DEJA QUE LOS PERROS LADREN. Sergio Vodanovic. Acatap Teatro
EDIPO. Sófocles. Séneca Teatro
LA MUJER SOLA. Darío Fo. Acatap Teatro

2011

EDIPO. Sófocles. Acatap Teatro
HÉRCULES FURIOSO. Séneca. Séneca Teatro
LA MUJER SOLA. Darío Fo. Acatap Teatro

2010

EL TÓTEM EN LA ARENA. Juan Alfonso Gil Albors. Acatap Teatro
A PUERTA CERRADA. Jean Paul Sartre. Acatap Teatro

2009

CON EL HUMOR NO HAY CRISIS. Musical. Acatap Teatro
ROSA Y ROSITA. Hnos. Álvarez Quintero. Acatap Teatro
LA CENA DE LOS IDIOTAS. Francis Veber. Adp. Paco Mir.
Teatro Raspeig
CRIATURAS. Compañía T de Teatre

2008

LA CENA DE LOS IDIOTAS. Francis Veber. Adp. Paco Mir. Teatro Raspeig
CRIATURES. Companyia T de Teatre. Teatro Raspeig



Ruth Fernández

Experiencia Teatral

2009

CRIATURES. Companyia T de Teatre.
Teatro Raspeig

2008

EL GRAN CASAMENT. Luis Juan Alcaraz.
Teatro Raspeig

CRIATURAS. Compañía T de Teatre.
Teatro Raspeig

1998

EL GRAN CASAMENT. Luis Juan Alcaraz.
Teatro Raspeig

1997

EL ENFERMO IMAGINARIO. Moliere.
Teatro Raspeig



Victoria Ibáñez

Experiencia Teatral

2013

LA PLACETA DE LA CONCÒRDIA. Luis Juan Alcaraz.

Teatro Raspeig

LA FAMILIA DEL TÍO MELERO. Manuel Soto Lluch.

Teatro Raspeig

NI TU, NI TA TIA. Rafael Calvo i Cardona.

Teatro Raspeig

2012

HOMBRES. Compañía T de Teatre.

Teatro Raspeig

LUCÍA. Diana de Paco. Teatro Raspeig

T'HE AGAFAT CAPUTXETA. Carles Cano.

Teatro Raspeig

2011

HOMBRES. Compañía T de Teatre.

Teatro Raspeig

2010

LA BARRAQUETA DEL MAMBO. Paco Barchino.

Adp. de LA BARRAQUETA DEL NANO por Miguel Segura.

Teatro Raspeig

HOMBRES. Compañía T de Teatre.

Teatro Raspeig

LA COVA DEL LLOP. Rafael Calvo i Cardona.

Teatro Raspeig



Fernando Batuecas Mier

Experiencia Teatral

2012/13

EL ANZUELO DE FENISA. Calderón de la Barca.

Universidad de Alicante

LA LEY DE LA SELVA. Elvira Lindo. Teatro Raspeig

LA PLAÇETA DE LA CONCÒRDIA. Luis Juan Alcaraz.

Teatro Raspeig

BIENVENIDO AMOR. Francisco Compañ Lombardó.

Teatro Raspeig

LUCÍA. Diana de Paco. Teatro Raspeig

2010/11

LAS FORTUNAS DE ANDRÓMEDA Y PERSEO. Calderón

de la Barca. Universidad de Alicante

UN GRAN REPORTAJE. Adp. Modesto Martínez.

Kynortion Teatro

LA LLAMADA DE LAUREN. Paloma Pedrero. Teatro Raspeig

SALTAR DEL ARMARIO. Rafael Mendizábal. Teatro Raspeig

2008/09

PSEUDOLO. Plauto. Universidad de Alicante

CONTIGO APRENDÍ. Rafael Mendizábal. Teatro Raspeig

LA CENA DE LOS IDIOTAS. Francis Veber. Adp. Paco Mir

Teatro Raspeig

CRIATURAS. Compañía T de Teatre. Teatro Raspeig

2007/08

IFIGENIA EN ÁULIDE. Eurípides. Universidad de Alicante

ALICIA EN EL PARÍS DE LAS MARAVILLAS. Miguel Sierra.

Teatro Raspeig

CRIATURES. Companyia T de Teatre. Teatro Raspeig

2006/07

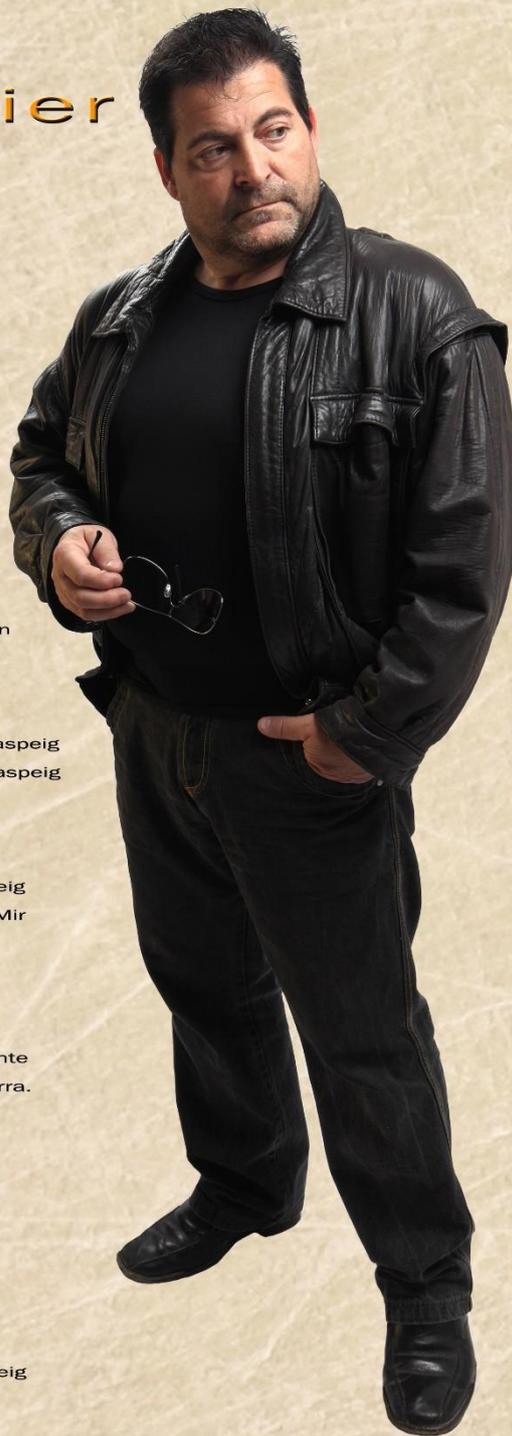
ELECTRA. Sófocles. Universidad de Alicante

TE PILLÉ CAPERUCITA. Carlos Cano. Teatro Raspeig

2005/06

LISÍSTRATA. Aristófanes. Universidad de Alicante

T´HE AGAFAT CAPUTXETA. Carles Cano. Teatro Raspeig



Antonio Navarro

Experiencia Teatral

2013

BIENVENIDO AMOR. Francisco Compañ Lombardó
Teatro Raspeig

2012

LUCÍA. Diana de Paco. Teatro Raspeig

2009

LA COVA DEL LLOP. Rafael Calvo i Cardona. Teatro Raspeig
SALTAR DEL ARMARIO. Rafael Mendizábal. Teatro Raspeig
LA CENA DE LOS IDIOTAS. Francis Veber. Adp. Paco Mir.
Teatro Raspeig

2008

PSÉUDOLO. Plauto. Universidad de Alicante



FICHA TÉCNICA

Decorados	<i>Raspeig</i>
Escenografía	<i>Raspeig</i>
Vestuario	<i>Raspeig</i>
Iluminación	<i>Ricardo Fabián Bustos</i>
Fotografía	<i>José L Ortín</i>
Diseño Gráfico	<i>José L Ortín</i>
Montaje Sonoro	<i>Miguel de Segura</i>
Dirección	<i>Miguel Segura</i>

















